



**Photographies
tirées d'après
les négatifs originaux**

Association des amis de
Gustave Roud



Moyettes, années 1930.



Gaston Cherpillod, vers 1940.



Corbeille de pommes, sans date.



Fenaison, autoportrait en ombre, vers 1940.

Photographies noir/blanc

*Tirages argentiques 35 × 35 cm,
édition de 5 épreuves numérotées
+ 2 épreuves d'artiste*

Exemplaires n° 1 et 2 : CHF 900.—
Exemplaires n° 3 et 4 : CHF 1000.—
Exemplaire n° 5 : CHF 1200.—

*Impressions pigmentaires
sur Photo Rag® Baryta 315 g/m²,
édition de 15 épreuves numérotées
+ 2 épreuves d'artiste*

20 × 20 cm, 5 ex. numérotés : CHF 200.—
30 × 30 cm, 5 ex. numérotés : CHF 350.—
60 × 60 cm, 5 ex. numérotés : CHF 950.—

L'Association des amis de Gustave Roud met en vente pour la première fois des tirages du poète et photographe Gustave Roud (1897-1976). Auteur d'une œuvre photographique unique, Roud a laissé à sa mort un immense fonds d'images déposé à la Bibliothèque cantonale et universitaire de Lausanne, dont l'association est la propriétaire et l'ayant droit. Tirées en nombre limité, les épreuves proposées ont été exécutées dans l'atelier Actinic (Aurélien Garzarolli, à Genève), d'après les négatifs originaux exceptionnellement mis à disposition pour la circonstance.

Pour chaque taille, l'édition est strictement limitée à 5 tirages numérotés 1 à 5, plus deux épreuves d'artiste marquées E. A.

Les commandes sont à passer auprès de l'AAGR, à l'adresse info@gustave-roud.ch

Photographie couleur

*Impressions pigmentaires
sur Photo Rag® Baryta 315 g/m²,
édition de 15 épreuves numérotées
+ 2 épreuves d'artiste*

20 × 30 cm, 5 ex. numérotés : CHF 250.—

26,60 × 40 cm, 5 ex. numérotés : CHF 400.—

40 × 60 cm, 5 ex. numérotés : CHF 1000.—



Paysan couché, vers 1950.

Association des amis de
Gustave Roud

gustave-roud.ch